



**DANKA HOJCUSOVA**

photographe

## SOMMAIRE

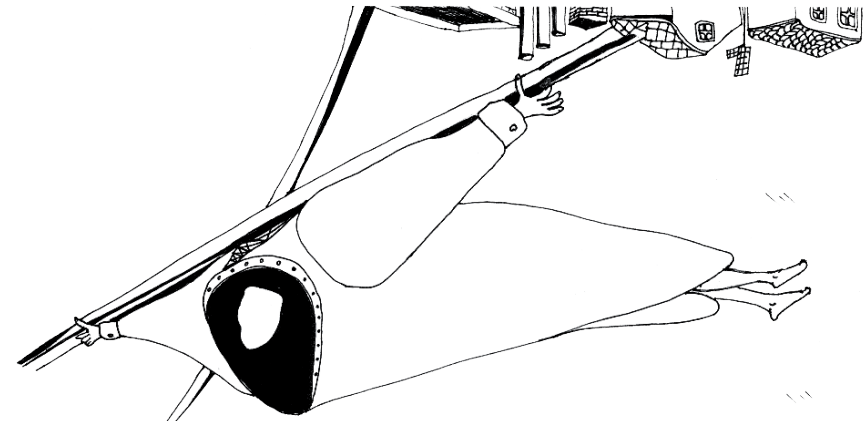
2013	HabiToi	P. 4
2012	52 Regards	P. 10
	En Route pour Crna Gora	P. 12
	SériBalkans	P. 16
2010	Enfants du désert	P. 24
2009	Isba	P. 32
2008	Portraits culinaires	P. 42
	Cahiers	P. 46
2007	CHUT	P. 48
2006	Chez Lou	P. 52

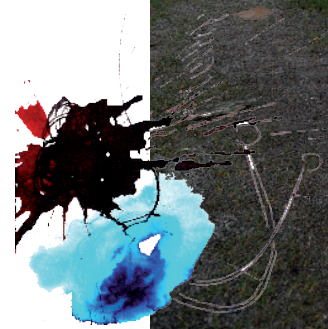
# HABITOI

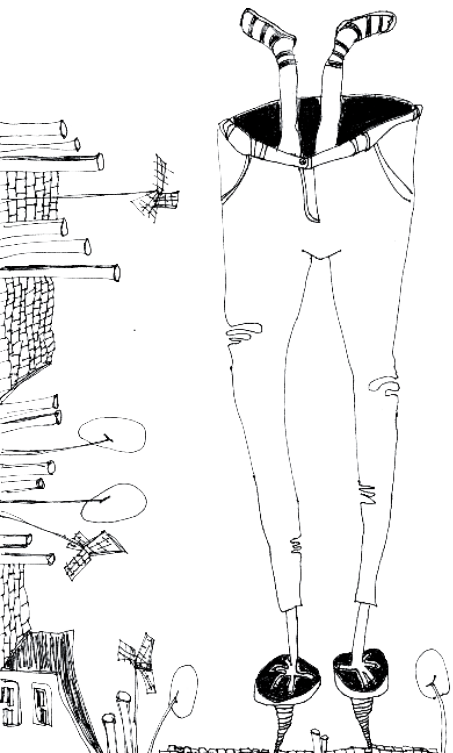
2013

C'est un projets en cours qui interroge le corps et son rapport au vêtement : protection ou encombrement ? Dépourvu de leur «utilité» première, ces deux éléments se retrouvent dans des poses et des situations incongrues. À suivre...  
/Le projet a été soutenu par la région Nord-Pas-De-Calais 2012- 2013./

Extrait des photographies et des dessins préparatoires.







# 52 REGARDS

2012

Photographie pour le projet *52 REGARDS* en collaboration avec le dessinateur de mode **Monsieur Crochet** qui a créé un manteau tout au long de l'année 2012. Une fois par semaine, le créateur a ajouté un nouvel élément à ce vêtement qui fut par la suite photographié par un photographe différent, chaque vendredi à la même heure, au même endroit et avec le même modèle pendant une minute seulement.

Le projet regroupe ainsi 52 regards photographiques différents et anime l'évolution de création d'une pièce de vêtement.



Atelier de création pour les 8 à 12 ans + l'exposition des travaux réalisés avec les enfants. En collaboration avec Elza Lacotte (sérigraphe) et Izabela Matos (peintre) et le centre d'art QUARTIER GÉNÉRALE à Busséol (63).

Un voyage graphique vers des contrées imaginaires fut créé à l'aide de la sérigraphie, de couture, de peinture et de la photographie. Entre Auvergne et péninsule Balkanique, curiosité, rencontres et découvertes ont été proposées !

Extrait des photographies





Exposition  
à **BUSSEOL**  
samedi 10/11/2012

Séniographie,  
peinture,  
photo...

Eiza Lacotte  
(France)  
Danika Hojcosova  
(Slovaquie)  
Izabela Matos  
(Bulgarie)

En route  
pour >>>>>

**CRNA  
GORA**



Entrez à Quartier Général  
partager un moment  
de convivialité dans un  
univers imaginaire...  
Et dès 17h30, testez la  
séniographie sur T-shirt!  
(en apportant un vêtement blanc)

**QUARTIER GÉNÉRAL**  
Association PIXEL - 6 place St. André 63270 BUSSEOL  
04 73 76 23 20 - pixel@xell3.org  
www.quartiergenera.org

A Quartier Général  
de 16h à 19h - entrée libre

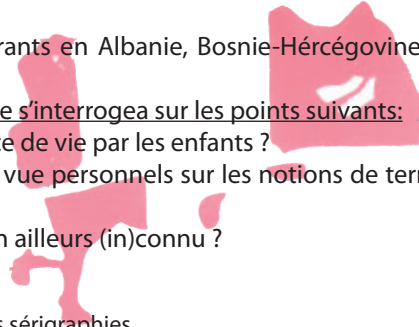
Ce projet a été financé avec le soutien de la Commission européenne. Cette communication n'engage que son auteur. La Commission n'est pas responsable de l'usage qui en est fait par les tiers.



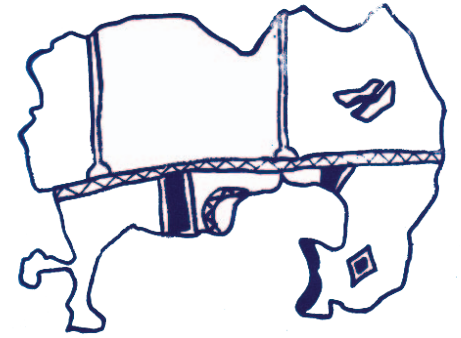
Ateliers de sérigraphie itinérants en Albanie, Bosnie-Hércegovine, Bulgarie, Croatie, Kosovo, Monténégro, Serbie.

Notre équipe franco-slovaque s'interrogea sur les points suivants:

- > Comment est perçu l'espace de vie par les enfants ?
- > Quels sont leurs points de vue personnels sur les notions de territoire, de carte, de déplacement ?
- > Quel sont leurs idées sur un ailleurs (in)connu ?



Extrait des photographies et des sérigraphies



<http://seribalkans.wordpress.com>









# ENFANTS DU DÉSERT

2010

Portfolio réalisé pour les besoins internes et externes de l'association humanitaire «Enfants du désert» qui oeuvre dans la région de Merzuga, au sud-est de Maroc, pour améliorer le quotidien des enfants les plus démunis.

/Certaines photographies ont été vendues lors du festival de la photographies à Montréal en faveur de l'association./

Extrait des photographies











Une balade poétique entre l'absence et la présence à l'intérieur de la maison qui fut, le temps des prises de vue, le lieu d'accueil de mes souvenirs... Une proposition au voyage intérieur, au temps d'une réflexion sur soi.

Extrait des photographies











À l'instar de la «madeleine de Proust», j'ai questionné mes voisins sur leurs souvenirs liés au goût et à l'enfance. Une série de courts vidéos documentaires fut accompagnée des portraits photographiques.

Extrait des photographies



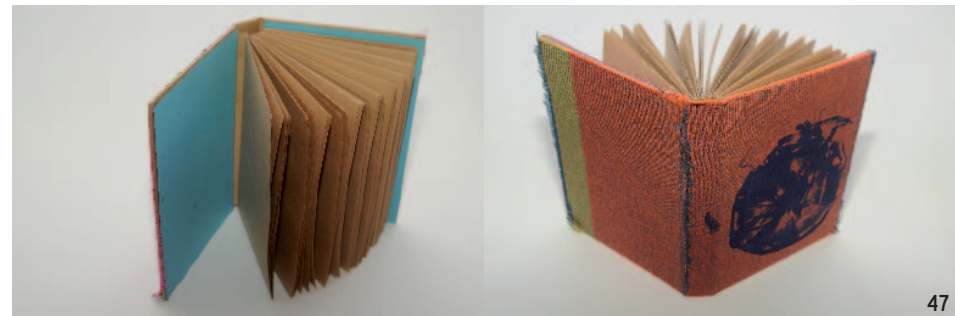
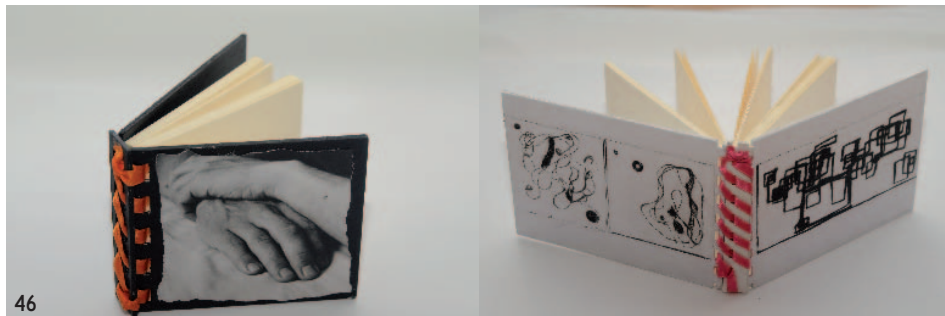
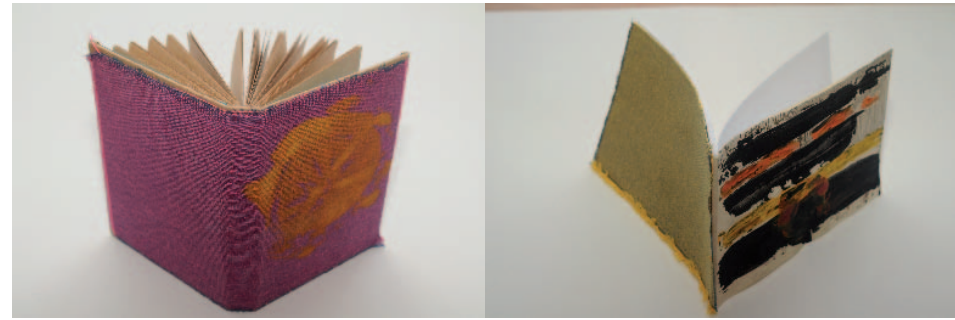


# CAHIERS

2008

Le recyclage des feuilles vierges, des images en surplus, l'expérimentation avec la reliure, le temps de bonheur pour les mains bricoleuses...

Extrait des cahiers

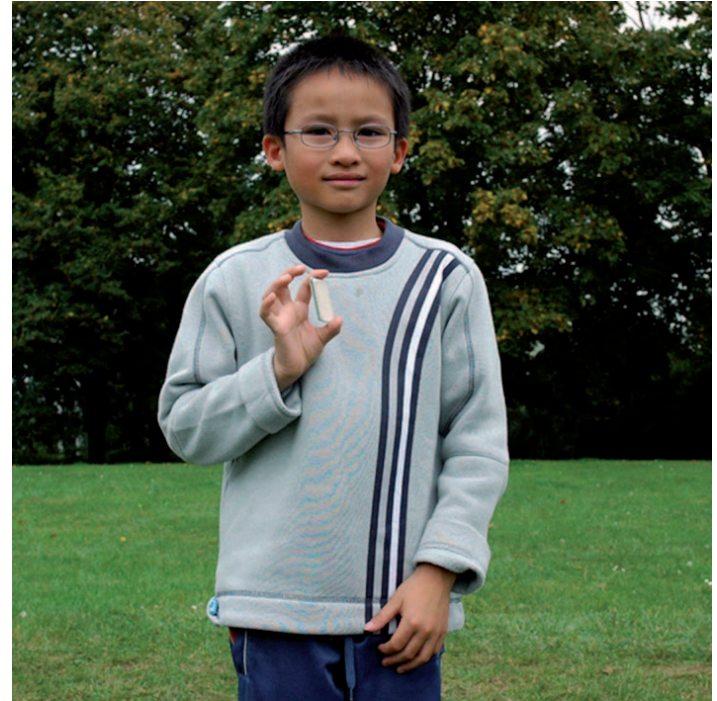


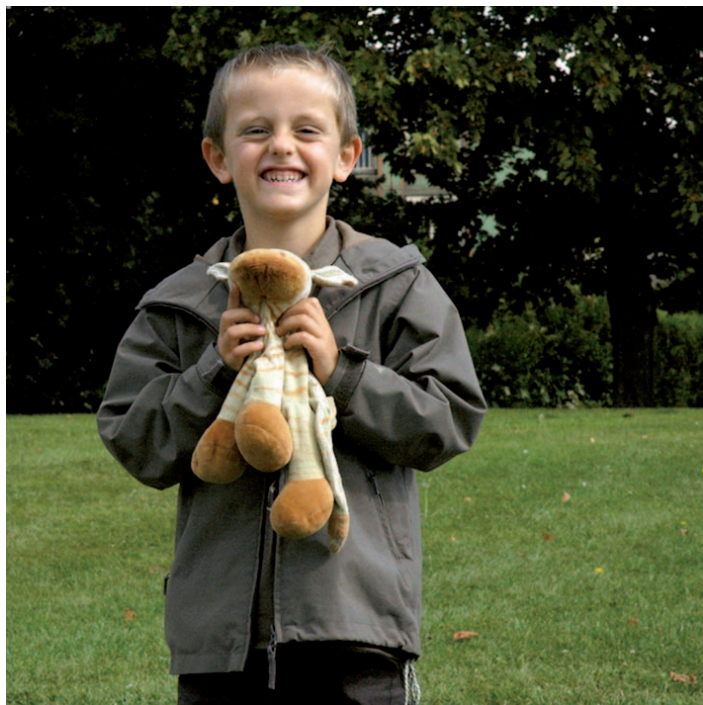


«Pour tous les enfants qui ont grandi trop vite...»

Sur le terrain de foot, les enfants de l'école primaire FERME DU BUISSON furent les héros d'un jour ! Montrant timidement ou fièrement leur jouet fétiche devant l'objectif à tour de rôle, ils se sont appropriés la pelouse verte qui sert de moins en moins du terrain de jeu à Marne la Vallée.

Extrait des photographies





Le corps nu devient ici une matière sculpturale vivante. Ses courbes, ses plis ou ses articulations se confrontent à des lignes droites de la perspective. J'ai observé ce corps telle une mesure de l'espace qui le déstabilise, le divise ou au contraire l'accompagne.

Extrait des photographies





© Danka Hojcová



© Danka Hojcová



**DANKA HOJCUSOVA**

photographe



47 rue Vantroyen, Appartement 7, 59800 Lille, France

+33/(0)6 34 01 63 81

slovakator@gmail.com

<http://dankahoj.net>

numéro de SIRET : 507 790 137 00040

numéro d'identifiant MdA : H371226

## DIPLÔMES

2012 CAP Opératrice projectionniste de cinéma, Lille

2009 DNSEP - option communication, EESI, Poitiers

2006 DNAP- option art, ESArt, Toulon

2001 CAP Photographe, Nice

## EXPOSITIONS 2012 - 2013

- *Samo v pravo*, La Plate Forme, Dunkerque, France /février 2013/

- *En route pour Crna Gora*, Quartier Général, Busséol, France /novembre/

- *Journées culturelles françaises consacrées aux femmes*, galerie Atelier d'Ismet Mujezinovic à Tuzla, et centre culturel Dom Omladine à Banja Luka, Bosnie-Herzégovine /novembre/

- *On the road*, centre culturel YES, Gracanica, Kosovo /août/

- *Fenêtres qui parlent*, Lille /mars, avril/